

[피스 아이치]에 오신걸 환영합니다

이전의 전쟁(제2차 세계대전)으로부터 긴 시간이 흘러, 전쟁체험자는 점점 줄어들고 있고, 전쟁의 자료와 유품도 점점 사라지고 있습니다. 전쟁이라는 20세기의 잊혀질 수 없는 유산을, 역사의 교훈으로서 다음세대에게 전해주고, 평화에 이바지 하고자 하는 많은 분들의 힘을 모아, 여기에 [전쟁과 평화의 자료관 피스 아이치(Peace Aichi)]를 개관하였습니다.

전쟁이 남긴 교훈을 전하고, 시민의 평화에 대한 생각을 전하는 장소로서, 그리고 전해지고 배운 내용을 새로이 다음세대에 전달하는 역할을 하는 시설로 남기려고 합니다. 또한, 이곳[피스 아이치]를 방문하신 분들이, 평화를 위한 한 걸음을 내디딜 수 있는 계기가 될 수 있는 시설로 남기고 싶습니다.

여러분들의 참가, 협력, 지원으로서 [피스 아이치]를 지탱하고 발전시켜겠습니다.

[피스 아이치]에서는, 이러한 일들을 할 수 있습니다.

[피스 아이치]에서는 전시실 외에, 도서 코너, 비디오 코너, 교류 공간이 있고, 도서 및 비디오를 자유롭게 관람 가능합니다. 교류 공간에서는 미니 콘서트나 낭독회등이 가능합니다. 평화를 사랑하는 시민의 교류의 장입니다. 많은 이용 바랍니다.



[피스 아이치]의 재정을 지원 바랍니다.

[피스 아이치]의 유지, 운영비는, NPO[평화를 위한 메모리얼센터 설립준비회]의 회원의 회비로서 충족되고 있습니다. 피스 아이치의 재정을 지원하기 위해서는, NPO의 회원이 되시면 됩니다. 입회는 구좌입금으로 하시면 됩니다.

■ 정회원 (회비 · 연간 6000엔)

■ 찬조회원 (회비 · 연간 3000엔)

☆정회원은 언제나 무료로 입관이 가능한 회원패스의 특전이 있습니다.

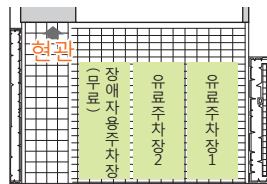
☆찬조회원은 입장권의 우대가 있습니다.



- JR, 신칸센, 메-테즈, 킨테즈 [나고야]역으로부터 지하철 히가시야마선 [잇샤]역 1번 출구 북쪽으로 약 1km 택시나 도보로 약 15분
- 지하철 히가시야마선 [카미야시로]역에서 순환버스 오른쪽 우회버스(미기 마와리) [지아미]에서 하차 서쪽으로 약 200m 도보 약 3분
- 지하철 히가시야마선 [호시가오카]역에서 [이다카샤코]행 버스로 [헤와가오카]에서 하차 동쪽으로 약 600m 도보 약 9분

시버스-지하철 토요일 절약티켓

일일승차권을 이용해서 오시는 분들에게 입장료 할인!
성인 300엔 → 250엔 초·중·고생 100엔 → 80엔



주차장 안내

주차장이 있으니, 이용바랍니다.
1회 300엔

번역 협력자 / 김인제 · 히라타 마사키
 (翻訳協力者 / 金仁濟 · 平田雅己)

전쟁과 평화의 자료관 피스 아이치

戦争と平和の資料館 **ピースあいち**



전쟁과 평화의 자료관 피스 아이치

우편번호 465-0091 名古屋市名東区よもぎ台2丁目820
 나고야시 메토쿠 요모기다이 2초메 820
 전화·팩스 ; 일본내에서 052-602-4222 국외에서 (81) 52-602-4222

- 개관 화요일 ~ 토요일 (공휴일의 경우에는 개관합니다.) 오전11시 ~ 오후 4시
- 휴관 일요일, 월요일, 연말연시 (시간외의 입장에 대해서는 상담 바랍니다.)
- 관람료 성인 300엔 초·중·고등학생 100엔

[전쟁과 평화의 자료관 피스 아이치]는 NPO평화를 위한 전쟁 메모리얼센터 설립준비회가 설립, 운영하고 있습니다.

홈페이지 <http://www.peach-aichi.com/>

전시실의 안내

제 1전시 아이치현의 공습



이전의 전쟁에서, 아이치현은 엄청난 공습을 받았습니다. 우리들의 고장에서 어느 정도의 참상이 있었을까요. 왜 이러한 엄청난 공습을 받았을까요.

[피스 아이치]에서는, 아이치 공습의 전시를 통해, 현재도 세계 이곳 저곳에서 반복되고 있는 [공중폭격]과 [공중폭격의 사상]을 묻고, 그 비인간성을 짚어봅니다.



제 2전시 전쟁의 전체상 15년전쟁

벽면의 패널은, 15년전쟁의 지도와 년표, 그리고 15년전쟁을 이해하기 위해 빼놓을 수 없는 테마가 전시되어 있습니다. 전시대 위의 패널은, 전쟁의 경과를, 전쟁전의 역사에서부터 전쟁이 끝날 때까지, 시간순에 따라 전시하고 있습니다.

전시실 중앙 정면의 [생명의 벽]은, 전쟁의 본질을 [생명의 파괴]로 보고, [전쟁과 생명, 죽음]을 테마로 하고 있습니다. 15년전쟁에 의해 잃어버린 수많은 생명의 사진이 있습니다.



영상 코너 (2층)

[쇼와시대와 전쟁, 이어져 내려오는 7000일] (전 8집) 등을 상영하고 있습니다.



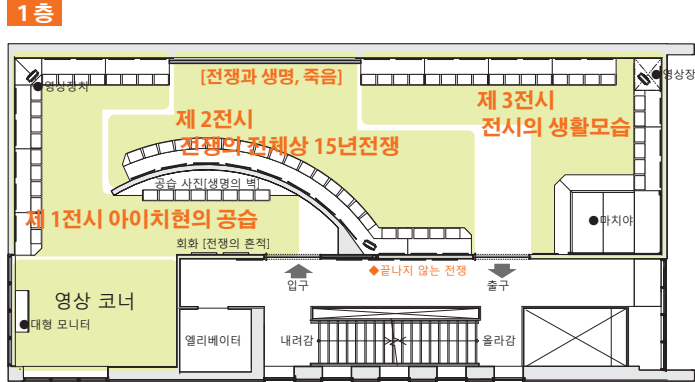
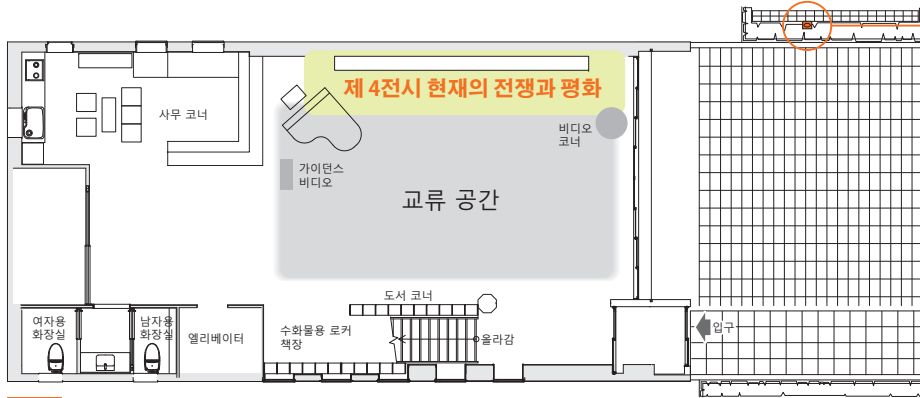
회화 [전쟁의 흔적] (2층)

서양화가인 고지마 료야하루씨가 고등학교 시절인 1957년에 그린 [아이치 시계전기]의 건물 그림.



어린이와 학생을 위한 전시 및 기획전 (3층)

[전쟁과 동물들 전] 전쟁 중, 전국의 동물원에서 많은 동물들이 죽어갔지만, 히가시야마 동물원에서는 코끼리의 생명이 지켜졌습니다. 전쟁이 끝난 뒤, 이 코끼리를 보기 위해, 전국의 어린이들이 기차를 타고 보러 왔습니다.



평화지장

나고야시 나카구 치하야에서 전쟁희생자를 기리며, 지역을 지키고 있는 [평화지장]을 [피스 아이치]에 전시하고 있습니다.



제 3전시 전시의 생활모습

15년전쟁 동안에, 사람들은 어떻게 생활하고 있었을까? 전쟁을 모르는 어린이들부터, 이러한 질문을 받을 때, 그 시대를 살았던 사람들은, 무엇을 가장 기억하고 있으며, 무엇을 잊을 수가 없어서 지금도 마음 속 깊이 새겨둔 것일까를 생각해, 여기에 전시하고 있습니다.



제 4전시 현재의 전쟁과 평화

제2차 세계대전이 끝나고 60년 이상이 흘렀지만, 지금도 세계각지에서는 전쟁을 치루고 있습니다.

누구나 평화를 원하고, 평화스런 세계에서 태어나고 싶다고 생각하지만, 왜 전쟁은 없어지지 않는 걸까요? 어떻게 하면 인류는, 그 궁극의 바램을 향해 조금이라도 가까이 다가 갈수 있는 걸까요? 전시를 보면서 생각해 보시길 바랍니다.

